

La cuisine, centre d'art et de design  
3 place du Monuments aux Morts – 82 800 Nègrepelisse  
05 63 67 39 74 – info@la-cuisine.fr – www.la-cuisine.fr

Votre interlocutrice : Karine Marchand  
karine.marchand@la-cuisine.fr

Communiqué de presse

# ALEXANDRE MORONNOZ

## CITATIONS

**Design – Exposition itinérante sur 3 lieux : Nègrepelisse du 28 avril au 9 juin, Cazals du 23 juin au 21 juillet, St-Antonin-Noble-Val du 18 août au 15 septembre 2012.**

Véritable renaissance du château de Nègrepelisse, le projet architectural à venir du centre d'art et de design, dans son concept même, fait le lien entre des siècles d'histoire et aujourd'hui. La cuisine a ainsi axé sa programmation artistique 2012 sur les questions chères au philosophe Bernard Stiegler relatives au « vivre ensemble » et au « prendre soin » des générations. Elle a également choisi d'articuler la réflexion à la question de la mémoire, de l'archive et de la citoyenneté.

Dans ce contexte, La cuisine, pour le printemps prochain, s'interroge sur les us et coutumes des berges de l'Aveyron. Les rivages de ces cours d'eau furent durant les deux premiers tiers du XX<sup>e</sup> siècle des lieux de villégiature très appréciés des locaux qui s'y rendaient régulièrement lors de parties de campagne du dimanche ou dans l'exécution des tâches quotidiennes telle que la lessive. Aujourd'hui, ces berges sont délaissées, à l'exception de quelques pêcheurs, canoéistes et enfants qui vont y barboter l'été.

Partant de ce constat, le centre d'art et de design La cuisine a proposé au designer Alexandre Moronnoz de réfléchir à la qualification possible de ces espaces en prenant en compte la mémoire vivante de ces lieux et leurs nouvelles réalités d'usage. Pour ce projet, l'archiviste Olga Ponchet a mis en place une collecte d'informations auprès de la population locale sous la forme d'un recueil d'images et de témoignages oraux. Nourri et inspiré par ces documents, le designer proposera des scénarios et des alternatives d'usages pour les berges de Nègrepelisse, Cazals et Saint-Antonin-Noble-Val, trois villes du Pays Midi-Quercy.

L'exposition itinérante *Citations*, présentée entre les mois d'avril et de septembre 2012 dans les villes partenaires, rendra visible les recherches d'Alexandre Moronnoz. Des documents



iconographiques ainsi que des témoignages de personnes âgées sur l'usage de la rivière Aveyron autrefois seront présentés.

Afin de rendre le projet accessible au plus grand nombre et de mailler les pratiques artistiques et les ressources, *Citations* sera également accompagnée d'un programme d'actions culturelles qui rythmera l'exposition itinérante. La cuisine fédère et associe actuellement des associations culturelles et sociales du Pays Midi-Quercy afin de proposer différents rendez-vous cohérents avec le projet *Citations* (programme en cours).

## Alexandre Moronnoz

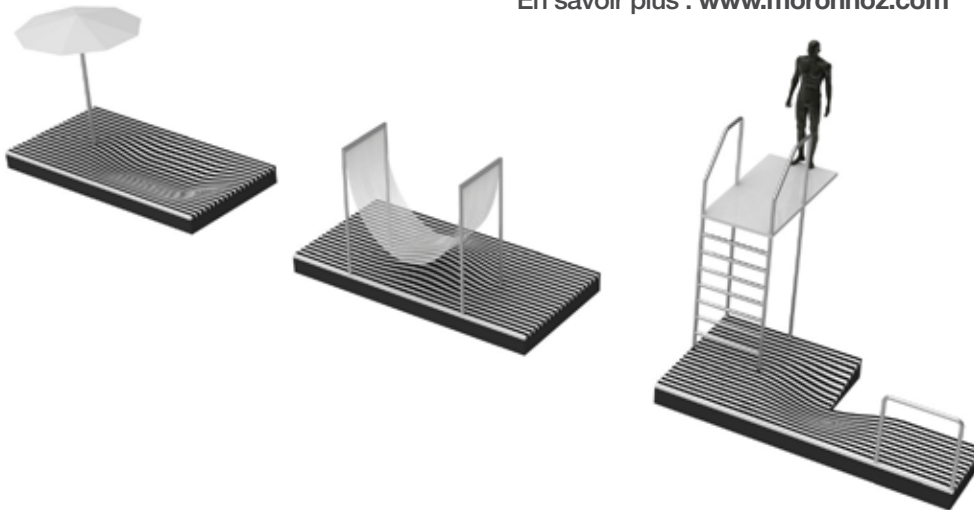
Né en 1977. Vit et travaille à Paris.

Après une classe préparatoire à l'ENS Cachan section arts appliqués Alexandre Moronnoz entre à l'ENSCI, Les Ateliers (École Nationale Supérieure de Création Industrielle) dont il sort diplômé en 2003. Il exerce depuis comme designer indépendant à Paris. Il alterne les projets de recherches, de commandes et de collaborations, ce qui l'amène à explorer différents milieux.

Ses premières collaborations pour des agences Delo Lindo, Radi Designers, Elium Studio et Cédric Ragot, le conduisent à mixer avec ses propres projets de commandes et de recherches, pour développer un design contextuel ou les rencontres sont l'occasion de projeter à plusieurs de nouvelles propositions d'objets ou d'espaces.

Le rapprochement entre architecture et design dans ses recherches personnelles et sa manière d'envisager les projets, lui fait aborder l'objet comme une architecture, où les questions de contexte et d'environnement sont intégrées au design.

En savoir plus : [www.moronnoz.com](http://www.moronnoz.com)



## Informations pratiques

Exposition *Citations* :

– Du 28 avril au 9 juin 2012

Médiathèque de Nègrepelisse  
200 rue de la Piscine – 82800 Nègrepelisse

Ouverture : mercredi 9 h à 12 h 30  
et de 13 h 30 à 18 h, du jeudi au samedi  
de 14 h à 18 h.

– Du 23 juin au 21 juillet 2012

Mairie de Cazals  
Le Bourg, salle du conseil municipal  
82140 Cazals

Ouverture : du mercredi au samedi  
de 14 h à 19 h.

– Du 18 août au 15 septembre 2012

Saint-Antonin-Noble-Val  
Place de la mairie, salle Boulodrome couvert  
82140 Saint-Antonin-Noble-Val

Ouverture : du mardi au samedi  
de 14 h à 19 h.

## Partenaires

Le projet de La cuisine est développé par la commune de Nègrepelisse grâce au soutien du Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Midi-Pyrénées, le Conseil Général du Tarn-et-Garonne, le Conseil Régional Midi-Pyrénées, le programme européen de coopération Leader IV Midi-Quercy.

L'exposition *Citations* s'intègre et répond à plusieurs programmes institutionnels :

– *Culture pour chacun*, DRAC Midi-Pyrénées

– *La Vie Rurale #2, C'est pas de la science fiction !* Ce projet de coopération européen Leader IV propose de porter un regard sur l'évolution du monde rural en croisant les approches artistiques, culturelles, sociologiques, scientifiques, techniques... et en privilégiant les dynamiques collectives (artistes, acteurs, territoires et société civile). Les Pays « d'Auch », « des Portes de Gascogne » (Gers), « Midi-Quercy »

(Tarn-et-Garonne), « Bourrian » et le PNR des Causses du Quercy (Lot) s'associent dans cette démarche.

– Ce projet est également développé en résonance avec le schéma de développement durable des activités nautiques non motorisées sur la rivière de l'Aveyron lancée par le Pays Midi-Quercy et le Cabinet JED.

